

MEMÒRIA 2017

Biblioteca Pública Arús

SUMARI

1 Presentació	1
2 Introducció	4
3 Òrgans de govern	6
4 Personal, contractacions externes i alumnat en pràctiques, i Projectes	7
4.1 Formació	7
5 Dades econòmiques	8
6 Explotació i difusió del fons	9
6.1 Conferències, presentacions editorials i cursos	9
6.2 Activitats realitzades a fora de la Biblioteca	15
6.3 Exposicions	15
6.4 Cessió de documents per a exposicions externes	16
6.5 Visites guiades i jornades de portes obertes	16
6.6 Visites rebudes i realitzades	18
6.7 Activitats amb les universitats, centres de recerca, etc.	19
6.8 Presència als mitjans de comunicació	19
6.9 Altres activitats de difusió	23
7 Usuaris i consultes	24
7.1 Resum estadístic anual	25
7.2 Consultes destacades	26
8 Donacions	30
8.1 Donacions destacades	30
8.2 Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca	30
9 Fotografies	34
10 Dades d'interès	36

1. PRESENTACIÓ

El 4 de febrer passat va morir a l'edat de 90 anys Concepció Rodergas i Torelló, que va ser vocal-administradora del Patronat de la Biblioteca Pública Arús.

Josep Rodergas i Calmell (anterior vocal-administrador de la Biblioteca, 1940-1962), poc abans de morir, va encarregar a les seves filles que continuessin les seves gestions per reobrir la Biblioteca al públic. Va ser la Concepció, la filla petita, qui va aconseguir la reobertura de la Biblioteca dins la xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, l'any 1967, sota el mandat de l'alcalde Porcioles i quan tenia com a secretari personal a Josep Tarín-Iglesias. Posteriorment, a causa de l'envelliment del fons de l'Arús, i tenint en compte que altres biblioteques ja complien la seva idea original de donar servei a tothom i especialment a la classe treballadora, es va decidir convertir-la en una biblioteca de recerca especialitzada en història social i cultura del segle XIX i inicis del XX, atorgant a aquest fons envellit una gran importància en tractar-se en molts casos d'obres úniques.

La Biblioteca va començar a funcionar amb un conveni amb la Diputació de Barcelona i repartint-se la gestió amb l'Ajuntament de Barcelona, que aportava l'ordenança. Anys més tard, l'Ajuntament va incorporar altres funcionaris de diverses categories professionals.

En el transcurs dels anys, la Biblioteca ha anat consolidant-se com a centre de recerca d'aquest període amb seccions destacades com ara la maçoneria, el moviment obrer, l'anarquisme i Sherlock Holmes.

Concepció Rodergas, dèiem, va formar part del Patronat de l'Arús com a vocal des del 1967 fins a l'octubre de 1994, en què Josep Brunet va assumir aquestes funcions com a gerent del Patronat de la Biblioteca. Així i tot, Rodergas encara va continuar essent part del Patronat com a vocal-ciudadana fins a l'any 2015, en què per qüestions de salut ja no li va ser possible assistir-hi, i va presentar la dimissió.

L'any 2012 va fer donació de la biblioteca personal del seu pare i de diversa documentació d'arxiu, la qual es va anar ampliant en anys posteriors. Un cop morta, els gestors de la seva herència encara ens van donar més llibres i documentació per completar la donació que ens havia fet ella en vida.

L'any 2013, a la reunió de Patronat del 19 de desembre, es va aprovar atorgar-li el premi de la Biblioteca Pública Arús per la seva dedicació i treball envers la Biblioteca, fet que la va emocionar i que va agrair de tot cor.

Els membres del Patronat i els treballadors de la Biblioteca van donar-li públicament el seu condol i van mostrar el seu agraïment amb una esquela a *La Vanguardia* el 7 de febrer.

Amb aquesta presentació en la *Memòria del 2017* hem volgut retre-li un sincer homenatge.

2. INTRODUCCIÓ

La Biblioteca Pública Arús (a partir d'ara Biblioteca o BPA) continua donant servei als usuaris que tenen interès pel nostre fons, tant als que acudeixen a consultar-lo com als interessats en les activitats que organitza entorn de l'especialització en història social i cultura del segle XIX i inicis del XX, amb seccions destacades sobre maçoneria, moviment obrer, anarquisme i Sherlock Holmes.

La Biblioteca continua participant en les festes majors dels barris de Fort Pienc i la Dreta de l'Eixample, en la festa major d'hivern per Santa Eulàlia i en la Mercè. Aprofitant el Dia Internacional de la Dona i la Diada de Sant Jordi, ha organitzat amb la col·laboració de diverses associacions i botigues del barri i d'altres entitats de la ciutat, activitats entorn de les cultures de la Xina, Índia, Pakistan i Bangla Desh, per afavorir especialment l'assistència dels veïns del barri i donar-los l'ocasió de conèixer la Biblioteca. El fet que Sant Jordi hagi caigut en diumenge va afavorir l'afluència de moltes persones interessades per les activitats que s'hi oferien: un ball de Bollywood, tallers de henna, cançons i un viatge a les essències de l'Orient amb una magnífica exposició.

També s'ha donat visibilitat al Fashion Revolution Day, commemoració anual que recorda les més de 1.134 persones que van morir a Dakha, Bangla Desh, quan va caure l'edifici del Rana Plaza Complex, en què treballaven realitzant confecció tèxtil per a grans marques internacionals. Aquest acte es va realitzar en el marc de l'exposició *Viatge a les essències de l'Orient*, realitzada a la BPA, i donant suport a d'altres activitats organitzades al barri.

Per primera vegada hem participat en el Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència vers les Dones, amb una conferència titulada "És la desigualtat de gènere una forma de violència?".

Continuem prenent part, d'una banda, en la principal cita de la ciutat de Barcelona amb l'arquitectura: el 48 h Open House Barcelona, i de l'altra, La Nit dels Museus. En els dos casos s'ha aconseguit una gran afluència de públic.

Darrerament comencem a rebre una altra tipologia d'usuaris a través de les visites guiades. Aquests nous usuaris estan interessats a conèixer la Biblioteca tant per la seva història com pel seu espai i decoració, que s'ha mantingut a través dels anys. Gràcies al conveni signat l'any passat amb l'empresa Cases Singulares, hem aconseguit posar una taquilla els dimarts al matí per donar l'oportunitat de conèixer la Biblioteca sense necessitat de fer reserva prèvia ni de formar part d'un grup. Les visites guiades es realitzen en català, anglès i castellà.

També hem participat per primer cop, amb l'empresa Cases Singulares i l'escola Gymusic, en La Marató de TV3. S'han fet visites guiades per adults a la Biblioteca i els nens han pogut visitar la Col·lecció Joan Proubasta de Sherlock Holmes. En finalitzar les visites els joves músics de l'Escola Gymusic han fet un concert. També dos grups dels Urban Sketchers de Barcelona han fet dibuixos de la Biblioteca. En total han vingut 142 persones i s'han pogut ingressar 710 €.

La Biblioteca, juntament amb el Círculo Holmes, ha fet un homenatge a Joan Proubasta, en agraïment pel treball realitzat a l'associació i per la donació realitzada a la Biblioteca.

S'han firmat els convenis següents:

- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb la Gran Logia Confederada de España.
- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb el Supremo Consejo de España Filosófico del Grado 33 y Último del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.
- Conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes de l'alumnat de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores, firmat amb la Facultat de Geografia i Història. Grau d'història de l'art.
- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb la Gran Logia de Canarias.
- Conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores, firmat amb la Facultat de Biblioteconomia i Documentació-Universitat de Barcelona. Màster de biblioteques i col·leccions patrimonials.
- Conveni de cooperació educativa per al desenvolupament de programes de pràctiques externes de la Universitat Rovira i Virgili, firmat amb la Facultat de Lletres.
- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb el Gran Priorato Rectificado de Hispania.
- Conveni de col·laboració per la gestió i difusió del patrimoni amb l'empresa Nubilum. Amb aquest conveni, Nubilum aportarà la plataforma documental COELI per a la catalogació i inventari del fons no bibliogràfic de la Biblioteca.
- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb l'Orde de l'Estricta Observança Templera.

La Biblioteca, en el marc del convenis signats amb les diferents obediències maçòniques de l'Estat i Andorra s'ha reunit amb els seus representats diversos cops, per tal d'establir contacte i relacions per a la realització d'actuacions conjuntes a través de la Comissió Maçònica Rossend Arús.

El Gran Orient de Catalunya ha convocat la tercera edició dels Premis Literaris Rossend Arús, amb els quals es pretén fomentar el coneixement de la maçoneria en general i de la maçoneria catalana en particular, i alhora retre homenatge al fundador de la Biblioteca.

Com es podrà veure al llarg de la memòria, ha estat un any molt intens, en el qual s'han realitzat moltes activitats i s'han posat en marxa molts projectes.

3. ÒRGANS DE GOVERN

PATRONAT:

Presidenta,

Sra. Ada Colau
Alcaldeessa de Barcelona

Regidors de l'Ajuntament de Barcelona,

Sr. Jaume Collboni i Cuadrado
Segon tinent d'alcaldia i president de l'Institut de Cultura de Barcelona
Vicepresident del Patronat

Sra. Montserrat Ballarín
Regidora del districte de l'Eixample

Representant de l'Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona,

Sr. Josep Font i Cierco

Representant de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona,

Sr. José Enrique Ruiz-Domènec

Ciutadans,

Sr. Josep Brunet i Sierra
Sr. Pere Gabriel i Sirvent
Sr. Josep Maria Sans i Travé
Sr. Ricard Vinyes i Ribas
Comissionat de Programes de Memòria de l'Ajuntament de Barcelona

Membre observador,

Sr. Carles Vicente i Guitart
Director de Memòria Històrica de l'Institut de Cultura de Barcelona

Directora gerent,

Sra. Maribel Giner Molina

4. PERSONAL, CONTRACTACIONS EXTERNES I ALUMNAT EN PRÀCTIQUES

El personal de la Biblioteca és el següent:

- Maribel Giner Molina: directora gerent.
- David Domènech i Baró: bibliotecari.
- Gabriela García Neuer: administrativa.
- M^a Dolores Fernández Serrano: subaltern a d'administració general, adscrita a l'Institut de Cultura de Barcelona (fins al 30 de gener, amb motiu de la seva jubilació).
- Josefa Ferrando Ruiz: operària de neteja.
- Ferran Cañada González: auxiliar de Biblioteca (des del 15 d'octubre).

En el marc del conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes de l'alumnat de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores, firmat amb la Facultat de Geografia i Història, Sandra Blasco Arnal, Carles Escrig Conesa i Cristina Sanz Gadea, han realitzat a la Biblioteca un total de 210 hores de pràctiques curriculars, del grau d'història de l'art.

En el marc del conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores, firmat amb la Facultat de Biblioteconomia i Documentació, Josep Rocher Tormo i Manuel Rodríguez García, han realitzat 150 hores de pràctiques curriculars, del màster universitari de biblioteques i col·leccions patrimonials.

En el marc del conveni de cooperació educativa per al desenvolupament de programes de pràctiques externes de la Universitat Rovira i Virgili, firmat amb la Facultat de Lletres, Edgar Batet Bargalló i Laia Dolç Grabiell, han realitzat 324 hores de pràctiques extracurriculars.

S'han signat dos contractes amb l'empresa Nubilum per a realitzar dues prestacions de serveis d'un bibliotecari i d'un auxiliar a la Biblioteca.

4.1. Formació

7 i 14 de febrer: David Domènech assisteix a la sessió de formació de pautes del CCUC en RDA. Són un total de 8 h.

5. DADES ECONÒMIQUES

DADES COMPTABLES BIBLIOTECA PÚBLICA ARÚS 2017			
BALANÇ		COMPTE DE PÈRDUES I GUANYS	
ACTIU		Concepte	Import
Actiu no corrent	34.166,31 €	Quotes socis	-1.788,00 €
Propietat industrial	2.527,58 €	Subvencions, donacions i llegats a l'explotació	-242.577,67 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat intangible	-103.692,81 €	Vendes de mercaderies de producció pròpia, de serveis, etc.	-2.352,88 €
Instal·lacions tècniques	3.256,25 €	Prestacions de serveis	-781,42 €
Mobiliari	43.910,29 €	Compres de mercaderies	526,92 €
Equips per a processos d'informació	34.265,90 €	Treballs realitzats per altres empreses	45.915,25 €
Altres immobilitzat material	46.416,32 €	Ingressos per arrendaments	-57.167,25 €
Fiances i dipòsits constituïts a LL/T	10.010,36 €	Sous i salaris	166.447,25 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat material	-2.527,58 €	Seguretat Social a càrrec de l'empresa	44.654,60 €
Actiu corrent	204.896,96 €	Arrendaments i cànons	1.291,82 €
Clients	0,00 €	Reparacions i conservació	1.204,80 €
Deutors	8.897,02 €	Serveis de professionals independents	14.144,00 €
Despeses anticipades	1.193,84 €	Primes d'assegurances	3.019,92 €
Hisenda pública deutora per Iva	174,95 €	Serveis bancaris i similars	130,62 €
Hisenda pública deutora per devolució	10.593,68 €	Publicitat, propaganda i relac.	2.633,16 €
Caixa, euros	410,25 €	Subministraments	374,72 €
Bancs i institucions de crèdit c/c a la vista, euros	183.627,22 €	Altres serveis	43.549,99 €
TOTAL ACTIU	239.063,27 €	Despeses excepcionals	1.289,31 €
		Dotacions per a amortitzacions	2.815,31 €
		Resultat de l'explotació	23.330,45 €
		Altres ingressos financers	-16,12 €
		Ingressos excepcionals	-319,75 €
		Resultat abans dels impostos	22.994,58 €
		Impost sobre beneficis	0,00 €
		RESULTAT DE L'EXERCICI	22.994,58 €
PASSIU I NET PATRIMONIAL			
Net patrimonial	168.298,69 €		
Fons social	94.802,99 €		
Reserva legal	18.960,60 €		
Reserves voluntàries	88.515,29 €		
Romanent	-2.599,03 €		
Resultat negatiu d'exercicis anteriors	-8.386,58 €		
Resultat de l'exercici	-22.994,58 €		
Passiu no corrent	10.010,36 €		
Fiances rebudes a llarg termini	10.010,36 €		
Passiu corrent	60.754,22 €		
Proveïdors	410,27 €		
Creditors per prestacions de serveis	24.111,18 €		
Remuneracions pendents de pagament	22.570,65 €		
Hisenda pública, creditora per conceptes	8.639,64 €		
Organismes de la Seguretat Social, creditors	5.022,48 €		
TOTAL PASSIU I NET PATRIMONIAL	239.063,27 €		

6. EXPLOTACIÓ I DIFUSIÓ DEL FONS

Al llarg de l'any s'han organitzat moltes activitats per donar a conèixer la Biblioteca i el seu fons a tothom.

6.1. Conferències, presentacions de novetats editorials i cursos

Totes aquestes activitats s'han realitzat a les 19 h, si no s'indica el contrari.

10 de gener: Conferència "Esoterismo templario", a càrrec de Jesús Ávila Granados, periodista i escriptor. Organitzat per: Diversa, Octaedro Editorial i BPA.

12 de gener: Presentació del llibre *Aurora Picornell, 1912-1937: de la història al símbol*, a càrrec de David Ginard, professor d'història contemporània de la Universitat de les Illes Balears i autor de l'obra; i Pere Gabriel, catedràtic d'història contemporània de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitzat per: Ateneu Pere Mascaró i Emili Darder, Edicions Documenta Balear i BPA.

17 de gener: Presentació del llibre *El missatge retrobat*, de Louis Cattiaux; edició bilingüe francès-català, a càrrec de Pere Sánchez, historiador. Organitzat per: BPA.

19 de gener: Presentació de la publicació *Memoria de la masonería 3*, a càrrec d'Albert Lecina, editor, i amb la col·laboració de Xavier Casinos, periodista i escriptor. Organitzat per: BPA.

24 de gener: Conferència "L'excomunicació papal de la francmaçoneria", a càrrec de Francesc Bosch Ferré, doctor en economia per la Universitat d'Oxford i llicenciat en dret i història. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

26 de gener: Entorn dels actes de la BCNegra, conferència "La Barcelona secreta", a càrrec de Xavi Casinos, periodista i escriptor especialitzat en maçoneria i en històries i fets relacionats amb la ciutat de Barcelona. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

26 de gener: Entorn dels actes de la BCNegra, inauguració de l'exposició *Desmuntant Sherlock Holmes*. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

31 de gener: Entorn dels actes de la BCNegra, conferència "Elemental, Holmes", a càrrec de Perico Pastor, pintor i il·lustrador. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

2 de febrer, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "L'edat mitjana i les dones fortes", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

2 de febrer: Presentació del còmic *La bondad & la ira: últimas horas de Ramón Acín*, a càrrec de Juan Pérez i Daniel Viñuales, els autors, i amb la participació del dibuixant Carlos Azagra. Organitzat per: GP Ediciones i BPA.

7 de febrer: Presentació del llibre *El alma, el espíritu y el sentido: las mutaciones del lenguaje en la espiritualidad occidental*, a càrrec de Pere Sánchez, historiador i autor del llibre. Organitzat per: BPA.

9 de febrer, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "L'edat moderna i les dones sàvies", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

9 de febrer: Conferència "Símbols i mites maçònics: desconstruint el patriarcat" (1a part), a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, passada gran mestra de la Gran Logia Femenina de España. Organitzat per: Lògia Tanit de la Gran Logia Femenina de España i BPA.

14 de febrer: Conferència "Protestantisme, maçoneria i republicanisme, un triangle de complicitats", a càrrec de Josep-Lluís Carod-Rovira, director de la Càtedra UPF sobre Diversitat Social, i autor del llibre *Història del protestantisme als Països Catalans*. Organitzat per: Fent Història i BPA.

16 de febrer, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "La Il·lustració i les dones cultes", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

16 de febrer: Presentació del llibre *The myths of the Republic: Literature and Identity*, a càrrec d'Enric Cassany, doctor en filologia catalana i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona, i d'Emili Samper, doctor en filologia catalana per la Universitat Rovira i Virgili i editor del llibre. Organitzat per: Edition Reichenberger i BPA.

21 de febrer: Conferència "Raó, sentir i sentit ontològic d'una maçoneria femenina, més enllà de 300 anys d'història", a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, antropòloga. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

23 de febrer, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "El segle XIX i les dones «domesticades»", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

23 de febrer: Presentació del llibre *Entusiastas olvidados: comprometidos con el verano libertario borrados de la memoria*, a càrrec dels historiadors Miquel Izard, coordinador de l'obra, i Eduard Masjuan, coautor de l'obra. Organitzat per: BPA.

28 de febrer: Conferència "El futur del sistema públic de pensions", a càrrec de Paco Martínez, membre de la sectorial de jubilats de l'Assemblea Nacional Catalana, i presentat per Jaume Salinas, president d'Àgora Maçònica. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

2 de març, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "El segle XX i les dones transgressores", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

2 de març: Taula rodona "Holmes i el món del col·leccionisme", a càrrec de Jordi Canal, director de la Biblioteca La Bòbila; Josep Maria Clavell, col·leccionista i membre del Círculo Holmes; Ramon Fontanals, detectiu privat i directiu del Col·legi Oficial de Detectius Privats de Catalunya, i Miquel Ojeda, president del Círculo Holmes. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

7 de març, 18.30 h: Dins del cicle de xerrades "De la il·luminación a la revolución", conferència "La luz en la catedral gótica (1140-1400)", a càrrec de José Manuel López-Mateos i Maria Sagrario. Organitzat per: Asociación Centro de Estudios Justicia 7 i BPA.

9 de març, 18.00 h: Inauguració de l'exposició "Dibuixant Sherlock Holmes". Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

9 de març, 18.30 h: Conferència "Los detectives privados seguidores de los métodos de Sherlock Holmes", a càrrec de José Luis Errazquin, il·lustrador i gran coneixedor de tot allò relacionat amb el genial detectiu. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

9 de març, 19.30 h: Conferència "Los clubs privados ingleses: el club Diógenes en el tiempo de Sherlock Holmes", a càrrec de José Luis Errazquin, il·lustrador. Organitzat per: Círculo Holmes i BPA.

14 de març, 18.30 h: Dins del cicle de xerrades "De la iluminación a la revolución", conferència "Las revoluciones religiosas inglesas (1642-1689)", a càrrec de Satur Ruesga i Empar Vidiella. Organitzat per: Asociación Centro de Estudios Justicia 7 i BPA.

16 de març, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "El so del silenci: dones músiques", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

16 de març: Amb motiu del Dia Internacional de les Dones, conferència "La Xina a Barcelona: dones i medicina alternativa", a càrrec de Li Ping, directora de l'Escola Li Ping d'Acupuntura i Medicina Tradicional China, i Binbin Ding (Helena), responsable i propietària de la parafarmàcia Shippo i sòcia de l'Associació de Comerciants Eix Fort Pienc. Organitzat per: Associació de Comerciants Fort Pienc, Fundació Institut Confuci de Barcelona i BPA.

21 de març, 18.30 h: Dins del cicle de xerrades "De la iluminación a la revolución", conferència "Las revoluciones francesas (1789-1799)", a càrrec de Luis Hernán i Àlex Lerís. Organitzat per: Asociación Centro de Estudios Justicia 7 i BPA.

23 de març, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "La forma dels somnis: dones escultores", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

23 de març: Conferència "Medicina a l'antic Egipte", a càrrec de Núria Castro i Jiménez, egiptòloga especialista en la vida quotidiana a l'antic Egipte. Organitzat per: Fent Història i BPA.

28 de març, 18.30 h: Dins del cicle de xerrades "De la iluminación a la revolución", conferència "La simbología de La Pedrera (una obra velada)", a càrrec de José Manuel López-Mateos. Organitzat per: Asociación Centro de Estudios Justicia 7 i BPA.

30 de març: Presentació del llibre *Tartesos, la ciudad de Ulia, el señorío de Montemayor y el castillo Ducal de Frías: linajes históricos y mitos fundadores*, a càrrec de Francisco Ariza, l'autor, investigador del simbolisme i de la història, i col·laborador de *Symbolos*. Organitzat per: Symbolos i BPA.

4 d'abril: Conferència "Símbols i mites maçònics: desconstruint el patriarcat" (2a part), a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, passada gran mestra de la Gran Logia Femenina de España. Organitzat per: Lògia Tanit de la Gran Logia Femenina de España i BPA.

6 d'abril, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "Paraula de dona: dones escriptores", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda, historiadora. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

6 d'abril: Conferència "De la hoguera del gótico al fénix del Renacimiento", a càrrec d'Augusto Alegret, enginyer i escriptor. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

12 d'abril: Presentació amb Power Point dels dos primers números de la guia *Itineraris pels voltants del Monestir de les Avellanes*, a càrrec de Robert Porta, director del Monestir, i Manel Esteban, l'autor. Organitzat per: Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya i BPA.

18 d'abril: Conferència "Somriures abans de la tempesta: *El be negre* i Josep M. Planas: 81è aniversari de l'inici de la Guerra Civil", a càrrec de Josep Pich Mitjana, professor titular d'història contemporània de la Universitat Pompeu Fabra i membre del Grup de Recerca en Estats, Nacions i Sobirania (GRENS). Organitzat per: GRENS de l'Institut Universitari d'Història Jaume Vicens i Vives de la Universitat Pompeu Fabra i BPA.

20 d'abril, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "Els colors de la vida: dones pintores", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

20 d'abril: Presentació de la reedició dels quatre llibres de Federico González: *El simbolismo de la rueda*, *El simbolismo precolombino*, *Hermetismo y masonería* i *Las utopías renacentistas*, a càrrec de Carlos Alcolea, Margarita Batlle, Marc García i Beatriz Ramada, col·laboradors de *Symbolos*, i Raúl Herrero, editor. Organitzat per: Libros del Innombrable, Symbolos i BPA.

23 d'abril: Sant Jordi:

- "Balls de Bollywood", a càrrec de l'Associació Nataraja.
- Inauguració de l'exposició *Un viatge a les essències de l'Orient (Índia, Pakistan i Bangla Desh)*, a càrrec de Deepti Golani, copropietària d'Oh! India; Vinod Jumar, doctor; Komal Naz, de l'Associació PakMir; i Maribel Giner, directora gerent de la BPA.
- "Taller de henna", a càrrec de l'Associació PakMir i l'Associació de Dones de Bangla Desh.
- "Cançons de l'Orient", a càrrec de Baishali (veu) i Pavel (guitarra i veu).

Organitzat per: Casa Àsia, Associació Nataraja, Oh! India, Associació PakMir i BPA.

25 d'abril: Conferència "Mindfulness: reconnectar amb la pròpia ment", a càrrec de Josep M. Vendrell, neuròleg, i Ramon Gibert, psicòleg. Organitzat per: Societat Teosòfica Branca Harmonia.

27 d'abril, 10.30 h: Dins del curs "Creació en femení: història d'un llarg camí", conferència "El valor del coneixement: dones científiques", a càrrec de M^a Isabel Gascón Uceda. Organitzat per: Grup d'Història de les Dones de Fent Història i BPA.

27 d'abril: Conferència "500 anys de la Reforma Protestant", a càrrec Guillem Correa, president del Consell Evangèlic de Catalunya. Organitzat per: Fent Història i BPA.

4 de maig: Conferència "Respuestas al modo rosa-cruz para las perplejidades de la vida moderna", a càrrec del frater M. Graña, catedràtic de ciències de la computació i intel·ligència artificial i membre de l'Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz (AMORC). Organitzat per: AMORC i BPA.

9 de maig: Presentació del llibre *César Navarro: vida y testimonio de un francmasón*, a càrrec d'Enriqueta de la Cruz, periodista, escriptora i autora de l'obra; i de César Navarro, protagonista de la biografia i president de l'Ateneo de Madrid. Organitzat per: BPA.

11 de maig: Conferència “300 años de masonería: la impronta de Le Droit humain-El Derecho Humano”, a càrrec d’Antonio Ceruelo Caro, gran mestre d’honor de l’Orde Maçònic Mixt Internacional de la Federació Espanyola Le Droit humain-El Dret Humà. Organitzat per: Orde Maçònic Mixt Internacional de la Federació Espanyola Le Droit humain-El Dret Humà, i BPA.

16 de maig: Conferència “Creació de Catalunya: visió universal”, a càrrec de Manel Tosca, enginyer, i Nati Regàs, escriptora i ponent medieval. Organitzat per: Institut d’Estudis Històrics Medievals de Catalunya i BPA.

18 de maig: Conferència “Reparar las grietas del templo: el compromiso ético en la masonería y el judaísmo”, a càrrec de David Aliaga, periodista i escriptor. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

23 de maig: Conferència “Dels Fets de la Fatarella als Fets de Maig: causes i conseqüències”, a càrrec d’Andreu Claret, periodista i escriptor. Organitzat per: BPA.

25 de maig: Conferència “Una francmaçonneria per a Catalunya?”, a propòsit del llibre *Respectable Lògia Catalunya: recuperació de la francmaçonneria a l’Estat espanyol (1976-2006)*, a càrrec de Víctor Pallàs, gran mestre de les Lògies Maçòniques Mare Nostrum; Rosa Roger, professora, historiadora i autora del llibre; i Ramon Vidal, sobirà gran comanador del Suprem Consell del Grau 33 de Catalunya-Gran Col·legi de Ritus. Organitzat per: Lògies Maçòniques Mare Nostrum, Suprem Consell del Grau 33 de Catalunya-Gran Col·legi de Ritus, i BPA.

30 de maig: Inauguració de l’exposició *Els oficis del ferro*, a càrrec de Jaume de Bargas, mestre industrial i artesà, propietari del Museu del Pany i la Clau, a Segur de Calafell. Organitzat per: BPA.

1 de juny: Presentació del llibre *La Menorá y el compás: una experiencia judía de la logia y una visión masónica del judaísmo*, a càrrec de David Aliaga, periodista, escriptor i autor del llibre. Organitzat per: Masonica.es i BPA.

8 de juny: Conferència “Krause y el impulso civilizatorio de la masonería”, a càrrec de Vicente R. Carro, membre actiu de la R.: L.: Redención n.º 167, lògia d’estudis de la Gran Logia de España. Organitzat per: Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz (AMORC), Asociación Unión Fraterna i BPA.

13 de juny: Conferència “Grafoanálisis: un método para el estudio de la personalidad de ilustres masones”, a càrrec de Nuria Obiol, psicòloga, pèrit forense i grafoanalista. Organitzat per: Instituto Masónico de España i BPA.

20 de juny: Presentació dels llibres *Notes històriques dels masos i molins de la Vall de Bianya*, *Grandes obras de grandes artistas* i *El llarg camí*, a càrrec de Santi Reixach, alcalde de la Vall de Bianya; Justo Molinero, president del Grup TeleTaxi; Gemma Ros, crítica d’art; Manel Soler, historiador; Daniel Fenoy, activista cultural; Manel Fortis, escriptor; i Josep Oliveras, editor. Organitzat per: Editorial Oliveres i BPA.

22 de juny: Presentació del llibre, amb Power Point, *Masones: 100 inventos y aportaciones a la humanidad*, a càrrec de Josep Brunet, membre del Patronat de la Biblioteca Pública Arús, i Xavi Casinos, periodista i autor de l’obra. Organitzat per: Ediciones Invisibles i BPA.

26 de setembre: Conferència “L’enigma dels grafits dels templers empresonats a Chinon (França) al descobert”, a càrrec de Josep Maria Isern, professor i autor del llibre *El cuadro mágico de la Orden del Temple*. Organitzat per: BPA.

28 de setembre: Lliurament dels Premis Literaris Rossend Arús, a càrrec d'Ernest Ruiz, Sereníssim Gran Mestre del Gran Orient de Catalunya, i Maribel Giner, directora gerent de la Biblioteca Pública Arús. Organitzat per: Gran Orient de Catalunya i BPA.

5 d'octubre: Conferència amb imatges "El projecte de Puig i Cadafalch per a l'Exposició Universal de Barcelona de 1929", a càrrec de Xavier Nubiola de Castellarnau, enginyer. Organitzat per: BPA.

10 d'octubre: Conferència "La cábala cristiana: presentación del número 73 de la colección *La puerta*", a càrrec de Pere Sánchez Ferré, doctor en història moderna i contemporània, i autor de diverses obres. Organitzat per: BPA.

17 d'octubre: Inauguració de l'exposició *El manifest comunista*, i conferència amb el mateix títol, a càrrec de José Fernando Mota Muñoz, llicenciat en història per la Universitat Autònoma de Barcelona i diplomad en biblioteconomia i documentació per la Universitat de Barcelona. Organitzat per: BPA.

19 d'octubre: Presentació del llibre *Viaje por la España franquista*, a càrrec de Ferran Aisa, historiador i poeta. Organitzat per: BPA.

24 d'octubre: Projectió del documental *Los diez días que estremecieron al mundo*, basat en l'obra de John Reed, i que fa un retrat excel·lent de la Revolució Russa. A continuació es farà un debat moderat per Octavi Mallorquí, historiador i membre de Tot Història Associació Cultural. Organitzat per: Tot Història Associació Cultural i BPA.

26 d'octubre: Presentació dels tres primers volums de la col·lecció *Aleteo de Mercurio: La máscara real y su simbólica, Las diosas se revelan, i Entre el no ser y el ser*, a càrrec Raúl Herrero i els col·laboradors de *Symbolos*: Marc García, Lucrecia Herrera i Mireia Valls. Organitzat per: Symbolos i BPA.

31 d'octubre: Presentació dels llibres *La efervescencia social de los años veinte: Barcelona 1917-1923*, i *La huelga de alquileres y el comité de defensa económica: Barcelona abril-diciembre de 1931, Sindicato de la Construcción de CNT*, a càrrec Manel Aisa, llibreter, escriptor i documentalista expert en el moviment obrer llibertari a Barcelona. Organitzat per: BPA.

2 de novembre: Conferència "Harmonia mental i control emocional", a càrrec de Ramon Gibert, psicòleg, i Josep M. Vendrell, neuròleg de l'Hospital de Sant Pau i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitzat per: Societat Teosòfica Branca Harmonia

7 de novembre: Conferència "Noosfera social com a sincronització d'idees", a càrrec d'Àlex Alfaro, historiador i especialista en sociologia. Organitzat per: BPA.

9 de novembre: Conferència "Las eras zodiacales desde la perspectiva del hermetismo", a càrrec de Francisco Ariza, investigador del simbolisme i de la història, i col·laborador de *Symbolos*. Organitzat per: BPA.

14 de novembre: Conferència "Aurora, migdia i ocàs, de la Lògia Progreso Portbouense (1885-1897)", a càrrec de Roger Olivella, llicenciat en ciències físiques per la Universitat Autònoma de Barcelona, i guanyador del premi Rossend Arús d'assaig 2017. Organitzat per: BPA.

16 de novembre: Presentació de l'Orde de l'Estricta Observança Templera amb la conferència "La maçoneria templera al s. XXI", a càrrec de Jean-Marie Auzeanneau, passat

gran mestre general, regent del Ritu, i corestaurador de l'Orde; amb la presència de Didier Pestel, gran mestre general de l'Orde. Organitzat per: l'Orde de l'Estricta Observança Templera i BPA.

21 de novembre: Conferència "Correspondències científiques amb la història", a càrrec de Manel Tosca, enginyer, i Nati Regàs, escriptora i ponent medieval. Organitzat per: Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya

23 de novembre: Presentació del llibre *Capítulo Rosacruz*, a càrrec de Josep Lluís Domènech, venerable mestre de la R.·. Lògia Montjuïc, i passat gran canceller i passat gran mestre adjunt del Gran Orient de Catalunya. Organitzat per: Masonica.es i BPA.

28 de novembre: Presentació del llibre *La Barcelona desestimada: l'urbanisme de 1821 a 2014*, a càrrec de Miquel M. Badal, urbanista, Xavier Fabré, arquitecte, i Carme Grandas, historiadora i autora de l'assaig. Organitzat per: Àmbit i BPA.

30 de novembre: Amb motiu del Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència vers les Dones, conferència "És la desigualtat de gènere una forma de violència?", a càrrec de Susanna Tavera, doctora en història contemporània i catedràtica emèrita de la Universitat de Barcelona. Organitzat per: BPA.

12 de desembre: Presentació del llibre *El templo de Salomón y las leyendas masónicas*, a càrrec de Galo Sánchez-Casado, l'autor. Organitzat per: Ediciones Obelisco i BPA.

19 de desembre: Presentació del llibre *Les aventures de Sherlock Holmes: relats, I*, a càrrec de Xavier Zambrano, traductor de l'obra, Josep Lluís Martín Berbois, historiador i membre del Círculo Holmes, i d'Isabel Monsó, editora. Organitzat per: Círculo Holmes, Viena Edicions i BPA.

6.2. Activitats realitzades a fora de la BPA

28 de febrer: Conferència "La Biblioteca Pública Arús", a càrrec de Maribel Giner, directora gerent de la Biblioteca a la seu del Gran Orient de Catalunya.

3 de desembre: Ponència "¿Orígenes de la francmasonería?", a càrrec de Maribel Giner, directora gerent de la BPA, dins la Jornada "Terra masonica: around the world in 80 lodges", al Cinema Girona.

12 de desembre: Participació de la Biblioteca en el calendari solidari de l'Advent del Mercat de la Concepció. Aquest calendari conté més de 1.200 euros en aliments frescos, aportats pels concessionaris del Mercat, que es donaran als menjadors socials de Càritas.

6.3. Exposicions

Una altra forma de difondre el fons de la Biblioteca és a través de les exposicions. Per aquest motiu se n'han organitzades sis durant l'any 2017.

Títol i dades complementàries	Dates
<i>Desmuntant Sherlock Holmes</i>	Del 26/01/2017 al 22/02/2017
<i>Dibuixant Sherlock Holmes: exposició de cartells realitzats per José Luis Errazquin</i>	Del 9/03/2017 al 17/04/20107
<i>Viatge a les essències de l'Orient (Índia, Pakistan i Bangla Desh)</i>	Del 23/04/2017 al 27/05/2017
<i>Els oficis del ferro</i>	Del 30/05/2017 al 26/09/2017
<i>El manifest comunista arreu del món</i>	Del 17/10/2017 a l'01/12/2017
<i>Espiritisme, lliure pensament i republicanisme a Barcelona (1868-19</i>	Del 14/12/2017 al 19/01/2018

6.4. Cessió de documents per a exposicions externes

La Biblioteca ha participat en les següents exposicions aportant documents libraris i no libraris:

Títol i dades complementàries	Dates
<i>Templers. Guerra i religió a l'Europa de les croades.</i> Organitzada pel Museu d'Història de Catalunya.	Del 31/03/2017 al 23/07/2017
<i>Dicen que hay tierras al este: los vínculos históricos entre Aragón Cataluña, siglos XVIII al XX.</i> Organitzada per la Comunitat Autònoma d'Aragó.	Del 19/10/2017 al 02/01/2018

6.5 Visites guiades per a grups i jornades de portes obertes

Continuem fomentant les visites guiades a la Biblioteca.

Aquest any, en el marc del conveni firmat l'any passat amb l'empresa Cases Singulares, s'ha obert una taquilla els dimarts al matí per oferir visites guiades a la Biblioteca a les 11 hores en anglès, a les 12 hores en català i a les 13 hores en castellà. Cal aclarir que aquestes visites no surten a la taula perquè es fan tots els dimarts no festius, mentre que les mencions al nom de l'empresa, hi figuren perquè són visites guiades realitzades fora de l'esmentat horari dels dimarts.

Data de la visita	Nom de l'entitat o guia
17 de gener	AdaptamBCN
21 de gener	Asociación Caminar y Sentir
24 de gener	Associació del Casal de Gent Gran de Sant Andreu
26 de gener	Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"
30 de gener	Luz Primera, de la Gran Logia Femenina de España
8 de febrer	Insòlit Barcelona
9 de febrer	Lúdic 3
14 de febrer	Cases Singulares
16 de febrer	Lúdic 3
14 de març	David Revelles
17 de març	AdaptamBCN
22 de març	Barcelona en Viu
24 de març	AdaptamBCN
19 d'abril	David Revelles
21 d'abril	Grup de maçons de Bèlgica
4 de maig	Associació Vennmón
20 de maig	David Revelles
25 de maig	Centre Cívic Can Deu
25 de maig	AdaptamBCN
26 de maig	Festa Major del barri de la Dreta de l'Eixample
29 de maig	Antigues alumnes de les "Damas Negras"
7 de juny	Associació Coordinadora per l'Ancianitat
8 de juny	Casal Baix Guinardó
9 de juny	Festa Major del barri Fort Pienc
10 de juny	Grup d'amics de Castelldefels
12 de juny	Espai Gent Gran Maria Aurèlia Capmany
15 de juny	AdaptamBCN
22 de juny	AdaptamBCN
5 de setembre	Barcelona Oculta Tours
20 de setembre	Rotary Club Les Corts
5 d'octubre	Cases Singulares
18 d'octubre	AdaptamBCN
21 d'octubre	Rutes Barcelona Singular
26 d'octubre	Tocats per la Cultura
27 d'octubre	Grup del Masnou
9 de novembre	Casalet de la Fuente Castellana

9 de novembre	Cases Singulares
10 de novembre	Cases Singulares
24 de novembre	Club Social Tu Tries, de la Fundació Salut Mental Catalunya
28 de novembre	Casal de Gent Gran Sant Martí
1 de desembre	AAVV Sagrada Família
15 de desembre	AdaptamBCN
17 de desembre	Marató de TV3, Cases Singulares i Gymusic, 11 h
17 de desembre	Marató de TV3, Cases Singulares i Gymusic, 12 h
17 de desembre	Marató de TV3, Cases Singulares i Gymusic, 13 h

S'han començat a realitzar algunes visites guiades a exposicions com la d'*Els oficis del ferro*, a càrrec de Jaume de Bargas, mestre industrial i artesà, propietari del Museu del Pany i la Clau, a Segur de Calafell, els dies 8 i 22 de juny, el 6 i 20 de juliol i el 7 i 21 de setembre.

També es va fer una visita guiada a l'exposició *El manifest comunista*, a càrrec de Fernando Mota Muñoz, llicenciat en història per la Universitat Autònoma de Barcelona i diplomad en biblioteconomia i documentació per la Universitat de Barcelona.

S'han realitzat sis jornades de portes obertes els dies següents:

10 de febrer	Festa Major de Santa Eulàlia
23 d'abril	Sant Jordi
20 de maig	La Nit dels Museus [856 persones]
11 de juny	Festa Major del barri de la Dreta de l'Eixample
17 de juny	Festa Major del barri Fort Pienc
22 de setembre	Festa Major de la Mercè
21 d'octubre	Festival 48 h Open House Barcelona

6.6. Visites rebudes i realitzades

2 de març: Martí Pujol, vicepresident tercer i responsable de Cultura, Educació i Esports, de la Diputació de Barcelona, amb Josep González, coordinador de l'Àrea de Cultura, Educació i Esports, de la Diputació de Barcelona, i Marta Cano, gerent del Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

1 de març: Josep Brunet i Maribel Giner visiten l'Arxiu Històric de l'Hospitalet de Llobregat.

21 de setembre: Maribel Giner visita el Centre de Documentació Joaquina Alemany i Roca de l'Institut Català de les Dones.

6.7 Activitats amb les universitats, col·legis, grups de recerca, cursos, etc.

31 de gener	Alumnat del professor Josep M. Clavell.
1 de febrer	Assignatura "Història i memòria de la contemporaneïtat" del màster "Món actual" de la Universitat de Barcelona. Professor: Ricard Vinyes, membre del Comissionat de Programes de Memòria, i membre del Patronat de la BPA.
15 de febrer	Centre de Formació d'Adults la Verneda, Ana María Sánchez Martín
14 de març	Curs d'història dedicat a la República, Ateneu Barcelonès. 1r grup. Professor: Jordi Algué
16 de març	Curs d'història dedicat a la República, Ateneu Barcelonès. 2n grup. Professor: Jordi Algué, 16.45 h
16 de març	Curs d'història dedicat a la República, Ateneu Barcelonès. 3r grup. Professor: Jordi Algué, 17.45 h
18 d'abril	Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Professor: Lluís Agustí
20 d'abril	Escola Mireia, cicle superior de primària, 15.15 h
20 d'abril	Escola Mireia, cicle superior de primària, 16.45 h
16 d'octubre	Escola de la Dona. Professora: Eva Martínez Abad
13 de desembre	Cicle d'animació sociocultural i turística, Elvira Martínez.

6.8 Presència als mitjans de comunicació

Totes les activitats de la Biblioteca han estat publicades a les agendes de la BPA (<http://www.bpa.es/agenda.html>) i de *La Vanguardia* (<http://agenda.lavanguardia.com/>).

Moltes activitats de la Biblioteca també han estat publicades al *Calendari de patrimoni de l'ICUB* (<http://www.bcn.cat/barcelonacultura>) realitzat des del Departament de Comunicació, Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius.

Articles, ressenyes i aparicions de la Biblioteca Pública Arús en els mitjans de comunicació:

"Charlas-colquio: en la Biblioteca Arús de Barcelona se han programado actividades en las siguientes fechas". *Instituto Masónico de España* [Recurs electrònic]. 2017. Consultat el 16/08/2017, accessible a: <http://imegle.org/actividades.php>.

"Guia de serveis i equipaments 2017". *Districte de l'Eixample* [Recurs electrònic]. 2017.

Consultat el 16/08/2017, accessible a:

<http://ajuntament.barcelona.cat/eixample/ca/noticia/estrenem-nova-guia-de-serveis-i-equipaments>.

Cases Singulares [Recurs electrònic]. 2017. Consultat el 16/08/2017, accessible a:

<http://www.casessingulares.com/activitats/visites-en-grup/barcelona/>.

"Esoterismo templario", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (2017).

"Aurora Picornell, 1912-1937: de la història al símbol", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (2017).

Ignasi Robleda. "Sherlock Holmes". *Cultura*, EV. Núm. 6 (2017).

"Biblioteca Arús / 48h Open House Barcelona". *48 h Open House* [Recurs electrònic]. 2017. Consultat el 17/11/2017, accessible a:
<http://www.48hopenhousebarcelona.org/ca/edifici/biblioteca-arus>.

"La Barcelona secreta". *Ajuntament de Barcelona* [Recurs electrònic]. 26 de gener. Consultat el 17/01/2017, accessible a: http://www.guia.barcelona.cat/es/detall/lliurament-del-ix-premi-crims-de-tinta_99400419230.html/.

"El còmic «La bondad y la ira» en la Biblioteca Arús de Barcelona". *Fundación Acín* [Recurs electrònic]. 30 de gener. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://www.fundacionacin.org/index.php/noticias/detalle/204>.

"19.30 h. Conferència: «Rossend Arús i Arderiu i el seu llegat a la ciutat de Barcelona»". *Agenda Barchinona* [Recurs electrònic]. Febrer. Consultat el 26/02/2017, accessible a: www.barchinona.cat.

"Biblioteca Pública Arús". *Instagram* [Recurs electrònic]. Febrer. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://picbear.club/place/35521394>.

"Rossend Arús i Arderiu i el seu llegat a la ciutat de Barcelona", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (febrer) [Recurs electrònic]. Consultat el 28/03/2018, accessible a: http://www.lavanguardia.com/agenda/actividades/53818_rossend-arus-i-arderiu-i-el-seu-llegat-a-la-ciutat-de-barcelona.html.

"Concepció Rodergas i Torelló". *Lavanguardia.com* (7 febrer) [Recurs electrònic]. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://enmemoria.lavanguardia.com/fallecimiento/concepcio-rodergas-i-torello/49152696>.

"Conferència «Protestantisme, maçoneria i republicanisme, un triangle de complicitats»", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (14 febrer).

David Paloma. "Una vetllada amb encant", dins "Què hi ha de nou" de *Cultura* (19 febrer).

"El llegat de Rossend Arús: nova tinguda blanca". *Tornaveu* (20 febrer) [Recurs electrònic]. Consultat el 16/08/2017, accessible a: <http://www.tornaveu.cat/article/11685/el-llegat-de-rossend-arus-en-la-nova-tinguda-blanca>.

"Raó, sentir i sentit ontològic d'una maçoneria femenina, més enllà de 300 anys d'història" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (21 febrer).

"El futur del sistema públic de pensions" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (28 febrer).

"BCNegra: trobada anual de la novel·la negra de Barcelona". *Instagram* [Recurs electrònic]. Març. Consultat el 12 de maig, accessible a: <https://www.instagram.com/explore/locations/4682693/biblioteca-arus>.

Cases Singulares [Recurs electrònic]. Març. Consultat el 12 de maig, accessible a: <http://www.casessingulars.com/activitats/visites-en-grup/barcelona>.

"Martí Pujol coneix la Biblioteca Pública Arús". *Diputació de Barcelona* [Recurs electrònic]. 2 de març. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://www.diba.cat/web/sala-de-premsa/diari-de-la-diputacio/-/butlleti/2270/101385>.

“Conferència: «La Xina a Barcelona: dones i medicina alternativa»”, dins “Cultura” de l’*Institut Confuci de Barcelona* [Recurs electrònic]. 2 de març Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://confucio-barcelona.cat/index.php/activitats/cultura/cultura/909-conferencia-la-xina-a-barcelona-dones-i-medicina-alternativa>.

“De la iluminación a la revolución”, dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (7 març).

“El Sant Jordi més creatiu i divers”, dins *Districte de l'Eixample* (abril).

“Sant Jordi 2017: «Un viaje a las esencias de Oriente»”. *Casa Àsia* [Recurs electrònic]. Abril. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://www.casaasia.es/noticia/detalle/218557>.

“Símbols i mites maçònics: desconstruint el patriarcat” (2a part), dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (4 abril).

“La Catalunya postcatòlica”. *Ara* (16 abril).

“El Sant Jordi més creatiu i divers”. *Ajuntament de Barcelona* [Recurs electrònic]. 18 d’abril. Consultat el 28/03/2018, accessible a: http://www.barcelona.cat/infobarcelona/ca/el-sant-jordi-mes-creatiu-i-divers_495199.html.

“El Fort Pienc celebra el Fashion Revolution Day”. *Ajuntament de Barcelona* [Recurs electrònic]. 20 d’abril. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/ca/noticia/el-fort-pienc-celebra-el-fashion-revolution-day>.

“Celebra un #SantJordiBCN17 diferent amb tocs orientals a la centenària #BibliotecaArúscasaasia.cat/noticia/detall... @BibliotequesBCN @xaxabeg”. *Casa Àsia*. 23 d’abril.

“Biblioteca Pública Arús”. *España en directo-RTVE.es* [Recurs electrònic]. 24 d’abril. Consultat el 17/11/2017, accessible a: <http://www.rtve.es/alacarta/videos/espana-directo/espana-directo-24-04-17/3992697/>.

“La mostra «Un viatge a les essències de l'Orient»”, dins “BTV notícies 73”. *Betevé* [Recurs electrònic]. 26 d’abril.

Programa [de la] Festa Major Dreta Eixample 2017: del 24 al 28 de maig. [Barcelona: l’Ajuntament, 2017].

“Els oficis del ferro: exposició Biblioteca Arús”. *El troc: butlletí de col·leccionisme* (maig).

“Els oficis del ferro: del 30 de maig al 26 de setembre”. Maig.

Annalisa Palumbo. “Llibres per a obrers”, dins “Districtes” d’*El Periódico* (3 maig).

“Casa Asia, Biblioteca Pública Arús, Consulate General of Pakistan Barcelona, Spain”. *Dunya News* (televisió internacional pakistanesa) [Recurs electrònic]. Maig. Consultat el 18 de maig, accessible a: <https://facebook.com/Diatvonline/videos/1321301208631598>.

“S. de Barcelona: tots els secrets de la maçoneria” *El Periódico* (20 maig).

“Visitants Nit de Museus 2017”, dins Ajuntament de Barcelona. 22 de maig.

“¿Por qué Sherlock Holmes es el detective más popular de la literatura universal?”. *EV revista* [Recurs electrònic]. 24 de maig. Consultat el 16/08/2018, accessible a: <https://evrevista.com/2017/05/24/por-que-sherlock-holmes-es-el-detective-literario-mas-popular/>.

“Conferència «Creació de Catalunya, visió universal»”. *Cartulari de la Catalunya comtal: portaveu de l'Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya*. Núm. 36. (juny).

“Exposició «Els oficis del ferro», dins: Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya. *Setmana d'artesanía a Catalunya*. Juny.

Jaume Fabre. “Del tombant de segle a l'Expo de 1929”. *Art Públic de l'Ajuntament de Barcelona* [Recurs electrònic]. Consultat el 29/06/2017, accessible a: http://w10.bcn.-cat/APPS/gmocataleg_monum/FitxaMonumentAc.do?idioma=CA&codiMonumInter=2529.

“10 secretos de Barcelona que te dejarán de piedra”. *barcelonasecreta.com* [Recurs electrònic]. 12 de juny. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://barcelonasecreta.com/secretos-de-barcelona/>.

“Firma convenio BPA-GPRDH”. *Gran Priorato Rectificado de Hispania* [Recurs electrònic]. 27 de juny. Consultat el 02/11/2018, accessible a: <http://www.gprdh.org/noticias/firma-convenio-bpa-gprdh.html>.

Glòria Sabaté Marín. “«Com més il·lustració té un poble més lluny està de l'absolutisme»”. *Twitter de Glòria Sabaté* [Recurs electrònic]. 3 de juliol. Consultat el 12/07/2017, accessible a: <https://twitter.com/SabateMarin/status/881935292038606851>.

Carlos Rufas. “El pulso de la ciudad”. *Metrópoli abierta* [Recurs electrònic]. 16 de juliol. Consultat el 28/03/2018, accessible a: https://www.metropoliabierta.com/el-pulso-de-la-ciudad/biblioteca-publica-arus-centro-del-saber-mason-en-barcelona_2107_102.html.

Pilar Enériz. “Museos y centros cívicos en plena ebullición”, dins *On Barcelona para el Ayuntamiento de Barcelona*. 28 de juliol.

Josep Paré. “Una vida amb Sherlock Holmes”. *El 9 Nou* (28 juliol).

“Joan Proubasta és un especialista mundial en Sherlock Holmes”, dins *El Portal de Centelles*. Agost.

“Masones y templarios en Barcelona”. *Barcelona Oculta Tours* [Recurs electrònic]. 18 d'agost. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://www.barcelonaoculta.com/ruta-masonica-templaria.html>.

Rubèn Ginestós. “Descobreix la Biblioteca Pública Arús”. *Vimeo.com* [Recurs electrònic]. 22 d'agost. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://vimeo.com/228218553>.

“Biblioteca Arús. Els oficis del ferro”. *Blog Punts de llibre* [Recurs electrònic]. 8 de setembre. Consultat el 17/11/2017, accessible a: <http://puntsdellibreroser.blogspot.com.es/2017/09/biblioteca-arus-els-oficis-del-ferro.html>.

David Revelles, “Descobrint les petjades de la francmaçoneria”. *Octubre* [Recurs electrònic]. Consultat el 02/10/2017, accessible a: <https://www.turinea.com/es/cu/4-1293/2-ruta-por-la-barcelona-masonica.html>.

“48 Open House 2017 a l'Eixample”. *Eixample comunicació* [Recurs electrònic]. 20 d'octubre. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://www.youtube.com/watch?v=RtKzAvnWlXg>.

Helena López. “L'Ateneu Enciclopedic tornarà finalment al Raval”. *El Periódico* [Recurs electrònic]. 30 d'octubre. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <https://www.elperiodico.cat/ca/barcelona/20171029/lateneu-enciclopedic-popular-torna-al-raval-6388598>.

“25è Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència vers les Dones #@BCNANTIMASCLISTA”. *Districte de l'Eixample*. 3 de novembre.

Joan Proubasta. “El museu col·lecció sobre Sherlock Holmes, ara a la Biblioteca Arús”. *Revista de Catalunya* (desembre).

“Conferència «Correspondències científiques amb la història»”. *Cartulari de la Catalunya comtal: portaveu de l'Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya* (desembre).

“Especial Marató de TV3”. *Cases Singulares* [Recurs electrònic]. Desembre. Consultat el 28/03/2018, accessible a: <http://casessingulares.com/eventos/casas-singulares-participa-en-la-marato-de-tv3/>.

6.9 Altres activitats de difusió

3 de febrer: Assistència de Maribel Giner a la presentació dels actes de celebració del centenari de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona.

21 de març: Jesús Fernández, que forma part d'un grup de vuit persones que es dediquen a l'Urban Sckecher (dibuix al carrer), realitzen dibuixos de l'interior de la Biblioteca amb la tècnica de llapis de colors, retoladors i aquarel·la. Donen còpia d'alguns dels seus dibuixos.

20 d'abril: David Cuní grava una escena que consisteix en filmar un personatge buscant un llibre i fullejant-lo. Les imatges formen part del vídeo promocional de la nova campanya de foment de la lectura del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

25 d'abril: Assistència de Maribel Giner a la presentació de la Mesura de Govern del sector del llibre.

31 d'octubre: l'empresa Producció Quèquicom de Televisió de Catalunya grava imatges del seu reporter Pere Renom llegint un llibre de medicina, que s'emetran al programa Quèquicom.

23 de novembre: l'empresa Qué rico Mambo grava a les sales d'expositors, de lectura de música, i al vestíbul. Les imatges formaran part d'un programa de deu episodis per a La Xarxa i Televisió de Catalunya, sobre el jazz, titulat “Tot Jazz”. Les imatges gravades a la BPA són pel capítol sis dedicat a la figura d'en Django Reinhardt.

18 de desembre: Assistència de Maribel Giner a la conferència “El jazz i la maçoneria” a l'auditori de Werner. Organitzat pel Reial Cercle Artístic.

7. Usuaris i consultes

Durant el 2017 s'han donat d'alta 313 persones per rebre informació de les activitats que organitza la BPA. Amb aquestes ja tenim un total de 1.800 persones apuntades.

A la fi d'aquest any es va iniciar un nou projecte a la Biblioteca consistent en la catalogació del fons no librari a la plataforma documental per al patrimoni cultural COELI. S'hi han introduït 176 objectes i, segons la seva temàtica, les peces s'han distribuït en quatre grans col·leccions: Fons antic (21), Maçoneria (145), Moviments Obrers (17) i Sherlock Holmes (3). S'ha donat prioritat al registre i descripció de peces de maçoneria. No obstant això, s'estima que poden haver-hi entre 50-70 objectes de maçoneria (principalment de roba) pendents d'introduir.

La Col·lecció Joan Proubasta de Sherlock Holmes és la segona més gran en nombre d'objectes del fons de la Biblioteca. Les principals tipologies són: Jocs de taula o de cartes, ninots, vinils, peces de roba, fulletons i cartells. Una primera aproximació indica que poden haver-hi uns 200 objectes per tractar, però el nombre podria ser major.

Respecte a la reconversió del fons patrimonial de la Biblioteca, continuem aplicant diferents normatives de catalogació patrimonial segons el tipus de material: llibres impresos anteriors al 1820 (llibre antic), posteriors al 1821 (llibre modern), manuscrits, mapes, etc. Els registres s'introdueixen a dos catàlegs diferents, primer al *Catàleg col·lectiu de les universitats de Catalunya* (CCUC, utilitzant el programa Sierra), per després passar-los al catàleg propi de la Biblioteca (programa Koha).

Cal assenyalar dos períodes diferents, segons la forma d'introducció de les dades. En la primera, la catalogació s'ha fet amb el llibre al davant, i en la segona, a partir de la fitxa catalogràfica i la consulta del document quan ha estat necessari. D'aquesta forma s'ha pogut augmentar la producció de registres per dia. El 33,31% dels registres són de nova creació perquè cap biblioteca del CCUC té els llibres.

En aquests moments ha finalitzat la catalogació del setè calaixet que correspon a les lletres FO-FLU. Cal esmentar que quan el catalogador es troba un document factici, que inclou diferents obres relligades dins un mateix volum, l'agafa per poder catalogar-les totes, independentment del calaixet que li correspongui. Això permet reduir la feina progressivament (en propers calaixets hi haurà cada vegada menys edicions factícies, fent que la producció sigui més alta).

7.1. Resum estadístic anual

Dies d'obertura	247
------------------------	-----

Tipus de consulta	Usuaris	Consultes
Presencials	4.936	2.369
Remotes ¹	2.213	2.263
TOTAL	7.149	4.632

¹ Usuaris que realitzen la consulta per correu electrònic i postal, fax, telèfon, etc.

Activitats ¹	Nombre
Conferències	40
Presentacions de novetats editorials	20
Exposicions (inauguracions)	5
Portes obertes	8
Visites guiades	101
Activitats amb les universitats, centres de recerca, etc.	9
Seminaris	12
Altres	3
TOTAL	198

¹ Del 24 de juny al 24 de setembre no s'organitzen activitats a la Biblioteca

Total d'usuaris que consulten el fons	7.149
Total d'usuaris que assisteixen a les activitats que es fan a la Biblioteca	5.096
Total d'usuaris de la Biblioteca	12.245

Lloc web	Visites	Pàgines vistes
www.bpa.es	17.862	69.962
www.catalegbiblioteca.bpa.es	3.531	22.791
TOTAL	21.393	92.753

A 31 de desembre, la Biblioteca té uns 89.639 exemplars, dels quals estan automatitzats 43.075. Actualment, un bibliotecari està reconvertint el fons patrimonial.

7.2. Consultes destacades

4 de gener: Alexandre G., alumne de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a documentar-se i poder realitzar un treball de curs sobre les associacions anarquistes i les dones que participaren durant la Guerra Civil. Aquest treball el realitza en el marc de l'assignatura d'història contemporània d'Espanya i el dirigeix el Dr. Manel Risques.

4 de gener: Juan Fernando G., alumne de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a documentar-se i poder realitzar un treball de curs titulat *Teresa Mañé: la pedagoga desconeguda*. Aquest treball el realitza en el marc de l'assignatura d'història de la pedagogia catalana i el dirigeix la professora Raquel Cercós.

24 de gener: Daniel G., alumne de la Universitat Nacional d'Educació a Distància, consulta el fons de la Biblioteca per al seu treball de màster titulat *La huelga general del 18 de diciembre de 1916*.

25 de gener: Josep Maria B., alumne de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a un treball de màster en història contemporània.

26 de gener: Oriol P., llibreter, consulta el fons de la Biblioteca per a buscar informació sobre Francesc Sunyer i Capdevila, així com sobre el republicanisme i federalisme al segle XIX, amb la finalitat de publicar-lo.

8 de febrer: Jordi F., escriptor, consulta el fons de la Biblioteca per a documentar-se sobre la presència del ferrocarril a les arts (literatura, pintura...), amb la finalitat de publicar algun article o bé dictar alguna conferència sense ànim de lucre.

9 de febrer: Jordi S., historiador i mestre, consulta el fons de la Biblioteca per investigar sobre la història del Districte de Nou Barris i la seva gent.

23 de febrer: Vicente de la F., historiador de l'art, consulta el fons de la Biblioteca per a cercar informació sobre la fabricació dels mosaics Nolla (catàlegs, etc). La finalitat és realitzar una ponència a un congrés, amb l'objectiu d'identificar uns paviments d'una casa a Canet.

1 de març: Josep-Joan D., musicòleg, consulta el fons de la Biblioteca per a fer un estudi sobre la vida i obra de Joan Carles Amat.

1 de març: Pura F., investigadora del CSIC, consulta el fons de la Biblioteca per a buscar informació sobre la vida d'Emilia Serrano, baronessa de Wilson, amb la finalitat de fer una monografia.

6 de març: Isaura S. (que fa un temps va realitzar uns mesos de pràctiques a la Biblioteca dins el programa de pràctiques del màster de biblioteques i col·leccions patrimonials de la UB, i ara està estudiant un màster de peritatge, avaluació i anàlisi d'obres d'art a la Universitat de Lleida), demana informació sobre la Biblioteca perquè vol fer un treball analitzant aquesta institució patrimonial.

6 de març: Edgardo D. consulta el fons de la Biblioteca buscant publicacions obreres argentines entre els anys 1920 i 1930, amb la finalitat d'escriure diferents articles d'investigació.

6 d'abril: Aurelio F. consulta el fons de la Biblioteca per a publicar una semblança biogràfica d'Abelardo Saavedra del Toro.

7 d'abril: Cristina B., gestora cultural, consulta el fons de la Biblioteca per a cercar materials expositius per a l'exposició Barcelona Flashback (títol provisional) del Museu d'Història de Barcelona.

19 d'abril: Dolors M., professora d'un IES, consulta el fons de la Biblioteca per a investigar sobre les dones lliurepensadores a Catalunya, amb la finalitat de fer un estudi per publicar-lo o bé fer un assaig.

5 de maig: Pablo G. consulta al fons de la Biblioteca la gràfica obrera i anarquista.

19 de maig: Carolina M., estudiant del Centre d'Història de la Ciència (CEHIC) de la UAB, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral sobre les polítiques reproductives a Xile a la primera meitat del segle xx. Principalment, se centra en les alternatives contra la natalitat (neomalthusianisme) proposades des dels grups subalterns (anarquistes, dones, etc.). Li dirigeix la tesi doctoral la historiadora Isabel Jiménez Lucena.

20 de maig: Christian J. consulta el fons de la Biblioteca per a fer un estudi sobre la història del moviment obrer a Espanya.

22 de maig: Pere Q., professor a la Universitat de Vic, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'una comunicació sobre la relació entre els escriptors catalans i l'anarquisme, que presentarà al Congrés Internacional Verdaguer de la tardor.

22 de maig: Ramon P., professor a la Universitat de Vic i membre numerari de l'Institut d'Estudis Catalans, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'una comunicació sobre la relació entre els escriptors catalans vuitcentistes i l'anarquisme, per al x Congrés Internacional Verdaguer del mes de novembre.

31 de maig: Jordi B. consulta el fons de la Biblioteca per a fer un estudi sobre la mineria a la Vall de Ribes.

12 de juny: José Ramón R., professor de la Universitat de Vigo, consulta el fons de la Biblioteca i, en concret, la revista *Lealtad* i la comunitat espanyola republicana a l'Uruguai. La finalitat és la realització d'un capítol d'un llibre sobre la premsa dels exiliats, coordinat per Olga Glondys.

28 de juny: Joan F., enquadernador, consulta el fons de la Biblioteca per a confeccionar un facsimil enquadernat en pell de la tesi doctoral *De la necesidad de encaminar por nueva senda la educación higiénico-moral de la mujer*, de Dolors Aleu, a petició dels seus descendents.

10 de juliol: María Luisa G., professora universitària de l'Swarthmore College de Pensilvània (EUA), consulta el fons de la Biblioteca per a fer una recerca sobre les obreres del segle xix, especialment les del tèxtil a l'Estat espanyol.

13 de juliol: Edward S., alumne de l'assignatura d'història de la ciència a la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a realitzar la seva tesi doctoral sobre la museïtzació del passat industrial a Barcelona. Li dirigeix la tesi el professor Alfons Zarzoso.

17 de juliol: Daniel C., director del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a fer una recerca sobre els cursos i exàmens de llengua catalana organitzats per la Diputació de Barcelona que es feien a la Biblioteca entre els anys 1967 i 1975, amb la finalitat d'escriure un article o un llibre.

18 de juliol: Marta F., estudiant de la Columbia University, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral sobre les faules científiques: xarxes narratives, controvèrsies teològiques i construcció d'un imaginari al segle XIX a l'Estat espanyol.

19 de juliol: Aurélie V., professora de la Stony Brook University de Nova York, consulta el fons de la Biblioteca per a investigar les xarxes maçòniques entre Barcelona, Nova York i Cuba i, en concret, mirar les relacions de Rossend Arús amb Nova York i Artur Cuyàs, director de *La Ilumanera de Nova York*. La finalitat és fer un article i publicar-lo.

2 d'agost: Jorge Jesús C., estudiant de l'Institut de Vilafant, consulta el fons de la Biblioteca per a realitzar el seu treball de recerca de batxillerat sobre la maçoneria a l'Alt Empordà, la seva simbologia i història. Li dirigeix el treball el professor Gerard Sardeña.

8 d'agost: Xavier C., estudiant del grau de traducció, interpretació i llengües aplicades de la Universitat Oberta de Catalunya, consulta el fons de la Biblioteca per documentar-se per a una traducció del llibre *A people's history of civilization*.

9 d'agost: Arnau S., estudiant de la Universitat de Girona, consulta el fons de la Biblioteca per a un treball sobre l'educació secundària al segle XIX. Li dirigeix la recerca el professor Josep M. Puigvert.

6 de setembre: Yasmina Y., estudiant del Departament de Filologia Espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona i membre del Grup d'Estudis de l'Exili Literari (GEXEL), consulta el fons de la Biblioteca per a realitzar un estudi sobre publicacions periòdiques creades per espanyols republicans a l'exili llatinoamericà, a partir de 1939. Li dirigeix l'estudi el professor Manuel Aznar Soler.

6 de setembre: Pietro di P., de la University of Lincoln, consulta el fons de la Biblioteca per a realitzar un article sobre l'anarquisme i l'antimilitarisme a Itàlia i a l'Estat espanyol entre 1900 i 1914.

9 d'octubre: Caterina R., professora de la Universitat de Vic, consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació sobre la recepció de Florence Barclay a l'Estat espanyol. La finalitat és realitzar una comunicació per a un congrés i publicar-la com a article acadèmic.

10 d'octubre: Olga R., professora d'ensenyament secundari, consulta el fons de la Biblioteca per a fer una recerca sobre Alban Rosell i els seus principis educatius. La finalitat és presentar una ponència en un congrés.

25 d'octubre: Dalmau T., de la cooperativa autogestionària La Ciutat Invisible SCCL, consulta el fons de la Biblioteca per a fer una recerca sobre la iconografia cooperativa. La finalitat és publicar-la a l'editorial Marge Books.

26 d'octubre: Ramón E., alumne de l'Institut Joaquim Rubió i Ors, consulta el fons de la Biblioteca per a buscar informació sobre la història i la simbologia maçòniques, de cara al treball de recerca de segon de batxillerat. Li dirigeix la recerca el professor Josep Xavier Muntaner.

2 de novembre: Núria B., bibliotecària de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per fer una recerca sobre la relació de Gregorio Gil Forn amb la maçoneria. Gil era d'origen espanyol i president del Centro Escolar Democrático Español de Lisboa, fundat en aquesta ciutat el 1911. La finalitat és fer-ne una publicació.

2 de novembre: Assumpta T., historiadora, i Imma Domènech Rubinarás, jubilada, consulten el fons de la Biblioteca per a fer una recerca sobre l'obrer anarquista Francesc Abayà. La finalitat és fer-ne un article i publicar-lo.

3 de novembre: Joan P., llicenciat en dret i en història, consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació sobre l'obra de Francesc de Febrer relacionada amb el Montseny. La finalitat és fer un article per al proper número de *Monografies del Montseny*, amb la qual col·labora habitualment.

10 de novembre: Rosa S., estudiant de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació sobre les colònies industrials (tèxtils, mineres i agrícoles) del Berguedà en concret i de Catalunya en general. La finalitat de la investigació és la seva tesi doctoral i una publicació encarregada pel Departament de Presidència de la Diputació, sobre les colònies industrials de la Vall del Llobregat, que realitzarà juntament amb el professor Albert Balcells, que també li dirigeix la tesi.

15 de novembre: Helena C., estudiant de la Universitat de Barcelona i cursant les pràctiques al MACBA, consulta el fons de la Biblioteca per una exposició que es vol fer al MACBA sobre els projectes utòpics relacionats amb Icària. Li dirigeix les pràctiques Teresa Grandas, comissària del MACBA.

30 de novembre: Jordi F., jubilat i fill i nét de miners de les mines de Fígols, consulta el fons de la Biblioteca per a intentar recuperar part de la història familiar.

27 de desembre: Raúl Daniel C., historiador de El Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH) de l'Uruguai, consulta el fons de la Biblioteca per a investigar sobre el ritu d'emulació al Río de la Plata. La finalitat és publicar l'estudi.

28 de desembre: J. M. P. consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació sobre l'anarquisme i l'antiimperialisme als segles XIX i XX. Es tracta d'una recerca ampliada del Projecte de la UNED de Madrid sobre el colonialisme.

8. DONACIONS

8.1. Donacions destacades

Les principals donacions rebudes durant aquest any han estat les següents:

Ramon Puig ha continuat fent diverses donacions de documents espiritistes perquè el seu avi i el seu pare van formar part de l'associació espiritista Esperanza Cristiana. L'associació va tancar després de la Guerra Civil i la família Puig va guardar part de l'arxiu a casa. Ara, Ramon Puig està obrint les capses i a mesura que en veu el contingut el va portant a la Biblioteca. L'avi Manel Puig va ser comptable i el seu pare, Arcadi Puig, secretari de l'Asociación Benéfica Amalia Domingo Soler.

Concepció Rodergas ha fet donatiu de part de la biblioteca particular del seu pare, Josep Rodergas, ambdós membres del Patronat de la BPA al llarg de la història de la BPA.

Alexandre Colomer ha donat documentació que va ser del seu pare, Leandre Colomer Calsina, mort l'any 1989, i que consta de tres capses amb llibres i opuscles sobre la història política i social de Catalunya.

Pau Dueñas fa donatiu d'una capsa de material polític dels anys setanta i les primeres eleccions democràtiques a l'Estat.

Jaume Salinas ha fet donatiu de documentació relacionada amb la maçoneria. Una part d'aquests documents no podrà ser consultada fins a l'any 2042 per motius de drets de contingut.

Joan Portals Martí, llicenciat en dret i en història, porta a la Biblioteca el llibre que li han publicat *Viure i escriure: obra completa d'un escriptor catalanista (1869-1940)*, escrit per Joan Portals i Presas.

Paco Ríos fa donació d'una col·lecció de periòdics i revistes editats, majoritàriament, a partir del 1944 en els diferents països del món on van ser acollits els exiliats, que havien estat a casa d'Elenio Molina Iturbe i la seva companya Acràcia Almeda, al barri barcelonès de La Pau.

El Centre Espírita Amalia Domingo Soler, a través d'Andrea Campos, fa donació dels llibres que tenen a la seva biblioteca per aconseguir donar-los una difusió més gran.

8.2. Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca

A Bathala
Agência Abreu
Agrupació de Lògies Maçòniques Mare Nostrum
Aguamarina
Aisa, Ferran
Aisa, Manel
Ajuntament de Das
Alcalde Molero, Juan José
Alfaro Blanco, Àlex

Alsina Cardiel, Joaquim
Àmbit Serveis Editorials
Antigua y Mística Orden de la Rosacruz (AMORC)
Ara Llibres
Ariza, Francisco
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona
Asociación de Aviadores de la República
Asociación La Vallekana
Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme
Associació per a la Memòria Històrica i Democràtica del Baix Llobregat
Ateneu Enciclopèdic Popular
Ávila Granados, Jesús
Bello, Ferran
Beltrán Dengra, Joaquim
Biblioteca Museu Víctor Balaguer
Brunet i Sierra, Josep
C.G.T. Catalunya
Cahiers d'études des cultures ibériques et latino-américaines (CECIL)
Cardoso, Sergio
Centre de Lectura de Reus
Centre d'Estudis Llibertaris Frederica Montseny
Centre international de recherches sur l'anarchisme (CIRA)
Centro Alzira-Valencia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
Centro Espírita Amalia Domingo Soler
Centro Studi Libertari
Centrul Regional de Studii Francmasonice Paris-București
Círculo Holmes
Colomer Calcina, Alexandre
Comitè Regional de Catalunya. CNT-AIT
Dal Monte, Marta
Departament de Treball, Afers Socials i Famílies. Generalitat de Catalunya
Diputació de Barcelona. Institut del Teatre
Diputació de Tarragona. Servei d'Assistència al Ciutadà (SAC). Biblioteca Virtual
Diputació de Tarragona. Servei d'Assistència al Ciutadà (SAC). Cultura i Publicacions
Diputació de Tarragona. Servei d'Assistència al Ciutadà (SAC). Promoció de la Lectura
DIXIT. Centre de Documentació de Serveis Socials
Domènech, David
Ediciones Antorcha
Edicions del Llobregat
Edicions Tres i Quatre
Editorial Teosófica
Editrice A (Milà)
Entreacacias
Fernández Garrido, Montse
Frente de Afirmación Hispanista (Mèxic, D.F.)

Fundació Josep Irla
Fundació Roca i Galès (Barcelona)
Fundación Instituto de Historia Social
Fundación Mario Soares
Gabriel, Pere
García, Marc
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Museu d'Història de Catalunya
Germinal
Ginard i Ferón, David
Giner Molina, Maribel
Giner Molina, Montse
Gobierno de Aragón. Diputación Provincial de Zaragoza
Godoy Sepúlveda, Eduardo
Graña, Frater M.
Grand Lodge of Iowa, A.F. & A.M.
Grand Lodge of Nebraska
Grandas, Carme
Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals (GEHCI)
Henry George Institute
Herrera, Lucrecia
Historia y Vida
Horizons et débats
Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya
Institut del Teatre
Izard Llorens, Miquel
Larousse
L'Avenç (Barcelona)
Lecina, Albert
Les Amis de Réfractions
Llacuna Alonso, Josep
Martí Aceytuno, Carlos
Martí Vallejo, Alberto
Masjuan, Eduard
Masonic Service Association of North America
Meléndez, Ledi
Museu d'Història de Catalunya
Museu Nacional d'Art de Catalunya
Orejas Pérez, José Ignacio
Orto
Parcerisas Vázquez, David
Pescador, Guillermo
Pich i Mitjana, Josep
Pomés Vives, Jordi [Universitat Autònoma de Barcelona]
Portals, Joan
Prat Carvajal, Enric

Proubasta, Joan
Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Puig Hosta, Ramon
Renom Pulit, Mercè
Ríos, Paco
Rius, Mercè
Salinas i Ferraz, Jaume
Samper Prunera, Emili
Sánchez Casado, Galo
Sánchez Ferré, Pere
Siembra
Tavera, Susanna
Tierra y Libertad (Madrid)
Todo por Hacer
Torán Bellver, Rosa
Universitat Autònoma de Barcelona. Departament d'Història Moderna i Contemporània
Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació
Umanità Nova
Universitat de Barcelona. CRAI Biblioteca Pavelló de la República
Universitat de Barcelona. Departament de Teoria i Història de l'Educació
Universitat de les Illes Balears
Universitat Pompeu Fabra. Departament d'Humanitats
Valls, Mireia
Vendrell Moreno, Quim
Viallette, Aurélie
Vicente Izquierdo, Manuel
Vicién, Enrique
Viena Edicions (Barcelona)
Villalba, Carles
Volapük Ediciones

9. FOTOGRAFIES



2 de març: Joan Proubata i Paco Camarasa



23 d'abril: Sant Jordi



13 de juny: Conferència de Nuria Obiol



17 de desembre: Marató de TV3

10. DADES D'INTERÈS ACTUALS

Adreça:

Passeig de Sant Joan, 26
08010 Barcelona

Telèfon: 93 256 59 50

Web: www.bpa.es

Correu electrònic: arus@bpa.es

Catàleg: <http://catalegbiblioteca.bpa.es>

Horari habitual:

Matins: dilluns, dimecres i divendres de 10 h a 15 h

Tardes: dimarts i dijous de 16 h a 21 h

Horari d'estiu:

De dilluns a divendres d'11 h a 15 h

Horari de Nadal i Setmana Santa: consulteu a la Biblioteca.